

Исторический очерк = Historical essays = Історичний нарисDOI: <https://doi.org/10.25305/unj.108682>**К 100-летию со дня рождения Алексея Кристера***Виленский Ю.Г., Межиборская Н.А.***On the 100th anniversary of Aleksey Christer***Yuriy G. Vilenskiy, Nadezhda A. Mezhiborska***До 100-річчя від дня народження Олексія Крістера***Віленський Ю.Г., Межиборська Н.О.*

Жизнь, прожитую достойно,
следует измерять деяниями, а не годами.
Р.Б. Шеридан

Не могут люди вечно быть живыми,
Но счастлив тот, чье помнит будут имя.
А. Навои

В этом году исполняется 100 лет со дня рождения Алексея Арнольдовича Кристера – одного из первоходцев отечественной нейрохирургии.

А. Кристер родился 7 ноября 1918 г. в семье известного киевского юриста – приват-доцента факультета права Киевского университета Арнольда Эдмундовича Кристера, внука знаменитого садовода Вильгельма Кристера, самоотверженными трудами которого было положено начало культурному садоводству в Украине и озеленению Киева. Мать Алексея – Вера Алексеевна была врачом-хирургом. В 1923 г. в возрасте 28 лет она скончалась. Растила и воспитывала мальчика вторая жена отца Елизавета Георгиевна Компанцева, тоже врач, ставшая для него любящей матерью.

В 1936 г. Алексей поступил в Киевский медицинский институт. Там он познакомился с Валентиной Межиборской и в 1939 г. они поженились. Оба были лучшими студентами курса. В июне 1941 г., получив диплом с отличием, прямо со студенческой скамьи Алексей ушел на фронт добровольцем, так как из-за порока сердца он не подлежал мобилизации.

Трудно представить себе нагрузки, выпавшие на долю фронтовых хирургов. Работал молодой врач самоотверженно, порою сутками не отходя от операционного стола – сначала врачом-ординатором эвакогоспиталя, затем начальником санчасти артиллерийского дивизиона 73-й стрелковой бригады, начальником хирургического отделения эвакогоспиталя. Ранения миновали его, но подвело большое сердце. В связи с развившейся сердечной декомпенсацией А. Кристер в 1943 г. был комиссован. Добрался до г. Уфы, где жила в эвакуации жена с дочерью, родившейся по дороге в Башкирию. И сразу же возвратился к операционному столу – сначала ведущим хирургом эвакогоспиталя в поселке



Алексей Кристер с дядей Эдмундом. 1936 г.



Алексей Кристер с женой Валей. 1939 г.



Алексей Кристер. 1946 г.



Алексей Арнольдович Кристер. 1955 г.

Дёма вблизи Уфы, затем начальником хирургического отделения железнодорожной больницы.

В декабре 1943 г. – перевод в освобожденный Харьков в качестве начмеда и хирурга эвакогоспиталя, работа под руководством известного харьковского хирурга профессора Г.Г. Караванова, ставшего для молодого военного врача мудрым наставником.

1945 г. – возвращение в родной город. Алексея Арнольдовича зачисляют в клиническую ординатуру на кафедру хирургии санитарно-гигиенического факультета мединститута. Руководит кафедрой опытейший общий хирург профессор Б.М. Городинский. Опять жизнь фактически в клинике. Борьба с последствиями боевых ранений, полостные абдоминальные и торакальные операции. В январе 1946 г., стремясь к осуществлению своей заветной мечты, А. Кристер поступает в аспирантуру при Психоневрологическом институте – колыбели будущего Института нейрохирургии. Научным руководителем Института был виднейший невролог, один из первых академиков в составе АМН СССР Борис Никитич Маньковский. Из стен Института вышла целая плеяда его учеников, составивших гордость отечественной неврологии.

По завершении войны нейрохирургическую клинику Психоневрологического института возглавил один из крупнейших нейрохирургов современности, недавний главный хирург фронта Александр Иванович Арутюнов. Вернувшись с войны, Александр Иванович в первые же мирные дни организовал и сплатил команду бывших фронтовиков, решивших посвятить жизнь нейрохирургии. А. Ромоданов, А. Кристер, И. Вирозуб, П. Тананайко, Я. Файнзильбер стали основателями созданного на базе Психоневрологического института Института нейрохирургии. Впоследствии круг этих пионеров пополнили А. Духин, Ю. Зозуля, Г. Педаченко, Б. Пельц и другие арутюновские энтузиасты.

По окончании аспирантуры в 1949 г. А. Кристер защитил кандидатскую диссертацию на тему «Менингиомы головного мозга», выполненную под руководством профессора А.И. Арутюнова. Алексей Арнольдович был прекрасным рисовальщиком – в

диссертации был представлен выполненный им самим атлас операций по поводу опухолей головного мозга. Эта диссертация, пожалуй, один из первых фундаментальных трудов по нейроонкологии.

Как было положено в тот период, молодых специалистов после защиты диссертации направляли на работу в периферийные мединституты. Алексей Кристер и Валентина Межиборская (к тому времени тоже защитившая кандидатскую диссертацию под руководством корифея отечественной нейромофологии профессора Б.С. Хоминского) были направлены на преподавательскую работу в мединститут в г. Сталино (ныне – Донецк). В течение двух лет они – ассистенты этого возрождающегося высшего учебного заведения.

По возвращении в Киев летом 1951 г. до конца своей короткой жизни Алексей Арнольдович работал в Институте нейрохирургии сначала старшим научным сотрудником, а потом заведующим отделом опухолей. А. Кристер был специалистом высокого класса, весь смысл жизни которого заключался в его работе. Им опубликованы 20 научных работ, посвященные нейротравме и нейроонкологии, в том числе о связи между гистологической структурой менингиом и особенностями их клинической манифестации, о влиянии гипертонических растворов на высоту ликворного давления.

Алексей Кристер был веселым человеком, обожал футбол, рыбалку, лодку, прекрасно играл в шахматы и побеждал в турнирах. К 37 годам заведовал большим отделом, закончил докторскую диссертацию, у него были любящие жена и дочь...

Алексей Арнольдович Кристер скончался 7 мая 1956 г., похоронен на Байковом кладбище. Его портрет долгие годы висел в ординаторской первого корпуса Института нейрохирургии рядом с портретами А.И. Арутюнова, И.Д. Вирозуба, А.П. Ромоданова. В этом году состоится открытие отремонтированного первого корпуса. И, конечно, галерея портретов первопроходцев, дополненная портретами ученых последующих поколений, займет почетное место в здании, где они работали.